ESTE MES

Actividades de la comunidad CIESAS

Noviembre 2026

Número 46

Ciencia y Tecnología

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación

CIESAS



¡Felicidades a nuestras y nuestros estudiantes egresados CIESAS!

El pasado 8 de octubre, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) anunció los resultados de los **Premios INAH 2026,** en donde figuran **siete estudiantes egresados** del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Estos premios reconocen y celebran la labor de quienes, desde la investigación, la conservación y la difusión, contribuyen al conocimiento y salvaguarda del patrimonio cultural de México.

Dra. Valeria Consuelo de Pina Ravest
Egresada del Doctorado en Antropología
Promoción 2019-2023
CIESAS Ciudad de México
Premio "FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN/MARGARITA NOLASCO", categoría de mejor tesis de doctorado

Dra. Andrea de la Serna Alegre
Egresada del Doctorado en Antropología
Promoción 2021-2025
CIESAS Ciudad de México
Mención Honorífica en el Premio "FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN/MARGARITA NOLASCO", categoría de tesis de doctorado

Mtra. Guadalupe Aguilar Morales
Egresada del Posgrado en Lingüística Indoamericana
Promoción 2023-2025
CIESAS Ciudad de México
Premio "WIGBERTO JIMÉNEZ MORENO/MARÍA TERESA FERNÁNDEZ", categoría de mejor tesis de maestría

Mtra. Ana Karen Galindo Cruz
Egresada de la Maestría en Antropología Social
Promoción 2023-2025
CIESAS Pacífico Sur
Premio "FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN/MARGARITA NOLASCO", categoría de mejor tesis de maestría

Mtra. Alia Cecilia Tatiana Barrientos Gas
Egresada de la Maestría en Antropología Social
Promoción 2023-2025
CIESAS Pacífico Sur
Mención honorífica en el Premio "FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN/MARGARITA NOLASCO", categoría de tesis de maestría

Mtra. Laura Gaviria Vargas
Egresada de la Maestría en Antropología Social Sureste-Noreste
Promoción 2022-2024
CIESAS Noreste
Mención honorífica en el Premio "FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN/MARGARITA NOLASCO", categoría de tesis de maestría

Mtro. Fernando Martín Jiménez Sánchez
Egresado de la Maestría en Historia
Promoción 2022-2024
CIESAS Peninsular
Premio "FRANCISCO JAVIER CLAVIJERO/RAQUEL PADILLA RAMOS", categoría de mejor tesis de Maestría en Historia y Etnohistoria

Noticias

¡Nuevos nombramientos en la Comunidad CIESAS!



Dra. Georgina Rojas García
(profesora-investigadora de la Unidad CDMX)
Titular de la Dirección Académica
a partir del 1° de octubre de 2026.



Lic. Martha Catalina Reynoso Casas
Encargada del Despacho de la Dirección de Vinculación
a partir del 16 de octubre de 2026.



L.C. Elizabeth Rosas Orozco
Encargada del Despacho de la Dirección de Administración
a partir del 1° de octubre de 2026.

¡Enhorabuena a todas!

Agenda

5 noviembre
10:00 h

Presentación editorial del Tomo III de la obra colectiva Historias regionales de México. Aprovechamiento de los recursos naturales siglos XVI a XIX



Participan: Los autores y autoras del Tomo III.
Comentan: Cuauhtémoc Velasco Ávila, César Morado Macías y José Gabino Castillo Flores.
Lugar: Sala de Usos Múltiples, DEH-INAH (Allende 172, esq. Juárez, Tlalpan Centro).
Invita: Seminario de Historia de la Minería en México y Regiones Comparadas.
Transmisión vía:
https://www.youtube.com/@SeminarioHistoriadelaMineria
Sede: Ciudad de México

5 noviembre
18:00 h

Presentación del libro *La madre desmembrada. Fragmentación territorial de la comunidad wixárika de Tateikie*



Participan:
Claudio Montellano, Efrén Moreno, Paulita Carrillo, Delfino Díaz (comunidad Tateikie)
Antonio Reyes (INAH-Durango)
Rodrigo de la Mora (El Colegio de Jalisco)
Héctor Medina (autor, CIESAS Occidente)
Iván García (CIESAS)
Invita: La Cátedra de Estudios Regionales Guillermo de la Peña
Lugar: Auditorio Guillermo de la Peña (Av. España 1359, Moderna, Guadalajara).
Transmisión vía YouTube:
CátedraDeEstudiosRegionales_GuillermoDeLaPeña
Sede: Occidente

5- 6 noviembre
9:00 h

X Aniversario de la Cátedra Internacional Marcela Lagarde y de los Ríos



5 noviembre
Lugar: CEIICH-UNAM (Auditorio del CEIICH, 4o piso, Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria)
6 noviembre
Lugar: CIESAS en Casa Chata (Auditorio Arturo Warman, calle Hidalgo y Matamoros, s/n, Tlalpan Centro).
Programa: https://ciesas.edu.mx/x-aniversariocatedra-internacional-marcela-lagarde/
Registro: https://qr-codes.io/GoHoVp
Transmisión vía Facebook CIESAS CDMX
Sede: Ciudad de México

6 noviembre
17:00 h

Seminario Permanente Las Otras Historias. Marginalidad, Transgresión, Justicia y Control Social



"Sublevación de los indios de Tepeque en la sierra de Colotlán, 1702: rivalidad, colaboración y articulaciones entre naturales, vecinos y fronterizos".
Imparte: Zarina E. Aguirre Lozano (CUCEA-UdG)
"Narrativas de la violencia en Michoacán 1877-1900. ´Con la cara y el pecho descarnados´".
Presenta: Pablo Alberto Escalante Piña (UBBJ)
Modalidad virtual:
https://www.youtube.com/@redlasotrashistorias
Sede: Occidente

10 noviembre
10:00 h

Conferencia "El gobierno de las aguas indígenas en el desierto de Atacama. Mestizaje jurídico y cosmovisión aymara, entre pasado y presente"



Participan: Álvaro Daniel Espinoza Collao y Juan Carlos Araya González (Universidad de Tarapacá)
Lugar: Sala Juárez (Juárez 87, Tlalpan Centro).
Transmisión vía Zoom (registro previo al correo prosig-csh@ciesas.edu.mx).
Sede: Ciudad de México

11-12 noviembre
9:00 h

Foro Nacional "Cuidar en los márgenes: Cuerpos y prácticas que sostienen la vida más allá de la norma"



Lugar: Salón Azul, Unidad Académica de Humanidades, Universidad Veracruzana.
Transmisión en vivo: https://www.facebook.com/ceguv
Entrada libre.
Consulta las mesas temáticas en:
https://www.uv.mx/ceguv/files/2026/10/Programa-Foro-Cuidados.pdf
Sede: Golfo

Agenda

12-13 noviembre
9:00 h



La Cátedra Elisée Reclus presenta dos actividades con la Dra. Maricarmen Tapia Gómez

12 noviembre: Conferencia magistral “Comprender y actuar desde la defensa del territorio”.
13 noviembre: Clínica de Investigación Territorial.
Dra. Maricarmen Tapia Gómez, arquitecta y doctora en Urbanismo por la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).
Lugar: Salón de usos múltiples, El Colmich (Cerro de Nahuátzen No. 85, Fraccionamiento Jardines del Cerro Grande, La Piedad, Michoacán).
Transmisión en vivo vía Facebook El Colmich
Sede: Ciudad de México

12 noviembre
16:00 h



Cineclub de Artes Visuales CIESAS

Palestina 36
Directora: Annemarie Jacir
Palestina, 2025
Lugar: Casa Chata, Auditorio Arturo Warman (Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan Centro)
Sede: Ciudad de México

18 noviembre
17:00 h



Seminario-Taller Reformas Borbónicas e Instituciones Coloniales en la América Hispánica
9a sesión

"El gobierno desde la Catedral: orígenes, vínculos y formación del cabildo eclesiástico del obispado de Yucatán (1747-1780)"
Presenta: Elsy Anahí Mendoza (El Colegio de Michoacán)
"La Iglesia en los márgenes imperiales: el cabildo eclesiástico de Linares y las tensiones del orden borbónico (1777-1821)”
Presenta: José Gabino Castillo Flores (Universidad Autónoma de Coahuila)
Transmisión vía: https://www.youtube.com/@SeminarioRB
Mayores informes: seminario.borbonico@gmail.com
Coordinan: Laura Machuca (Ciesas Peninsular), Iván Franco (INAH), Anahí Mendoza e Israel Cetina (El Colmich).
Modalidad: virtual
Sede: Peninsular

20 noviembre
10:00 h



Seminario Permanente sobre Migración TRAMOS

Sesión "Extrema derecha, bolsonarismo y la operación acogida en Brasil (2018-2022): redes, fronteras y migraciones".
Presenta: Iréri Ceja Cárdena (UdeG)
Transmisión vía YouTube TRAMOS
Sede: Occidente

25 noviembre
11:00 h



Décima novena sesión del Seminario Luis Reyes, Lenguas y Culturas Indígenas, titulada "Bandas filarmónicas mixes y su historia"

“Reflexiones de un músico comunitario”
Benjamín Kumantuk Xuxpë
Tomás Vargas Faustino
“Cuando la comunalidad migra: las bandas y la reconstrucción de la vida comunitaria”
Mónica Isela Gaspar
“Apuntes de música tradicional oaxaqueña: una travesía por la Sierra Norte”
Eduardo Díaz Méndez
Presentación del libro *Entre Siip Antuun y Jesús 'Chu' Rasgado*, *Breve historia de las Bandas Filarmónicas Mixes* de Félix Reyes
Xilonen Luna Ruiz
Félix Reyes
Comentario final: Salomón Nahmad Sitton (Pacífico Sur)
Lugar: Auditorio Arturo Warman de la Casa Chata del CIESAS (Hidalgo y Matamoros, Tlalpan Centro).
Sede: Ciudad de México

Agenda

25-27 noviembre
9:00 h



I Congreso de Corporalidades Intervenidas

Ver programa completo:
www.facebook.com/congresocorporalidadesintervenidas
Sede: Occidente

26 noviembre
18:00 h



Entrevista a Renée de la Torre

Entrevistador: Julio García Palermo (Golfo)
Vía: youtube.com/@NotiCIENCIAS/
Sede: Golfo

30 noviembre
17:45 h



La producción de contenidos y la propiedad intelectual: uso ético, integridad científica e inteligencia artificial

Participan:
Jorge Luis Ordelín Font
Eva Salgado Andrade (CIESAS)
Jairo Buitrago Ciro
Modera: Nicolás Morales Thomas
Lugar: Salón América y Europa, Hotel Barceló Guadalajara
Organiza: Foro Internacional de Edición Universitaria y Académica, FIL Guadalajara
Sede: Ciudad de México

30 noviembre-1 diciembre
9:00 h



6º Coloquio México-Brasil

De profesores y becarios del Programa de Desarollo Académico Abdias Nascimento en México. Proyecto Sertão Mesoamérica: ações afirmativas, direitos e diversidade epistémica.
Lugar: Auditorio Luis Reyes García (Juárez 222, Tlalpan Centro).
Ver programa: https://ciesas.edu.mx/6o-coloquio-mexico-brasil/
Sede: Ciudad de México

Convocatorias

2ª Edición
Artivismo: el arte como resistencia
Diplomado teórico-práctico



Objetivo: Practicar y comprender los procesos del arte social o arte socialmente comprometido mediante la creación de un borrador y un proyecto final, utilizando diversas herramientas, estudios de casos y perspectivas teóricas para responder a cuestiones de justicia social de forma original y creativa. El taller se basa en el principio de que el arte socialmente comprometido contribuye a mejorar la sociedad.

Imparte: MFA Laura Curry, Portland (Oregón, EE.UU.). Investigadora colaboradora de CIESAS Peninsular.
Lugar: Universidad de las Artes de Yucatán (UNAY), Mérida.
Duración: 12 semanas, 120 horas.
Horario: Viernes de 16:30-19:30 h
Idioma: Inglés/ español.
Modalidad: Sesiones presenciales y trabajo de campo.
Inicio de clases: 15 de enero de 2027
Costo: $3,500 pesos (pago en dos exhibiciones)
Cierre de inscripciones: 18 de diciembre de 2026.
Informes: lauracurry1@me.com, marco.diaz@unay.edu.mx, laurama@ciesas.edu.mx, nahahuet@ciesas.edu.mx
Ver detalles: https://campusvirtual.ciesas.edu.mx/campusvirtual-ciesas-edu-mx-diplomado-taller-artivismo-el-arte-como-resistencia/

Concurso fotográfico Encartes 2027.
Las máscaras en el mundo contemporáneo



Participa con tus fotografías sobre las máscaras contemporáneas y su fuerza simbólica en la sociedad actual.
Envía tu foto a: encartesantropologicos@ciesas.edu.mx
Fecha límite: 11 de febrero de 2027
Visita el enlace para ver los detalles: https://ciesas.edu.mx/v/MundoContem

ESTE MES
Núm. 46|Noviembre 2026

Publicaciones



La política social del gobierno de la Cuarta Transformación

Coordinadores: Gerardo Ordóñez-Barba y Enrique Manuel Valencia Lomelí

La conclusión del primer gobierno de la autodenominada "Cuarta Transformación", presidido por Andrés Manuel López Obrador, dejó muchas dudas respecto a su desempeño en diversas áreas del desarrollo. Por ello, en este libro colectivo se realiza un balance de las reformas de la política social que se implementaron en el período 2019-2024, así como de las perspectivas que se vislumbran para el futuro de las políticas y el bienestar sociales.

La evidencia muestra que, a pesar de que la cobertura de la mayoría de los programas sociales aumentó, la distribución de los beneficios desfavoreció a los más pobres; las metas de autosuficiencia y soberanía alimentaria planteadas al inicio del sexenio no se cumplieron; las personas mayores mejoraron sus ingresos a través de las pensiones no contributivas, sin embargo, los cambios en la salud asistencial redundaron en una regresión en el acceso a los servicios; y la política de cuidados cobró importancia, pero el progreso fue limitado. En síntesis, se requiere un enfoque integral en la política social que incluya una reforma fiscal para aumentar la recaudación y mejorar la progresividad de los impuestos, dar mayor atención a la calidad de los servicios sociales y fomentar la inclusión de todos los sectores de la población, particularmente de los más pobres.

https://librosciesas.com/producto/la-politica-social-del-gobierno-de-la-cuarta-transformacion/



Etnografías alimentarias de los pueblos nahuas y otomíes de Tlaxcala, Puebla, Hidalgo y Veracruz

La cultura alimentaria se encuentra presente en todas las sociedades y culturas del mundo. ¿Por qué come lo que come cada cultura? ¿Qué o quién define las pautas alimentarias: los nutrientes, el medio ambiente, las relaciones de poder con otros grupos sociales? ¿Por qué varía la dieta entre un pueblo y el vecino? Siguiendo a Marvin Harris: "Comemos lo que comemos no porque sea conveniente, ni porque sea bueno para nosotros, ni tampoco porque sepa bien". Este análisis va mucho más allá del acto de comer y beber; estudiar la cultura alimentaria es sumergirse en las estructuras del pensamiento de cada sociedad y en las relaciones que ha generado con su ecosistema. En la presente edición de Ichan Tecolotl, nos concentramos en analizar y discutir la cultura alimentaria, los conocimientos y saberes ancestrales acerca de sus sistemas agroalimentarios, de la producción y consumo de alimentos, y del simbolismo de la comida ritual de los pueblos originarios en México, en especial de los nahuas y otomíes de los estados de Tlaxcala, Puebla, Hidalgo y Veracruz. Cada pueblo originario posee conocimientos y saberes diversificados, entendidos "como expresiones dinámicas de la percepción y la comprensión del mundo" (Consejo Internacional para la Ciencia-Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2002).

Leer: https://ichan.ciesas.edu.mx/presentacion-etnografias-alimentarias-de-los-pueblos-nahuas-y-otomies-de-tlaxcala-puebla-hidalgo-y-veracruz/

Calendario

Sesiones

CaDir
23 noviembre

CTC
24 noviembre

Equipo Este mes
Coordinación Académica: Dra. Georgina Rojas García
Profesora-investigadora, CIESAS Ciudad de México
Gestión de contenido y diseño: Tere Soria G.
Dirección de Vinculación
Portada: Foto con filtro de las instalaciones de CIESAS Golfo en la ciudad de Xalapa, Veracruz
Correo de contacto: estemes@ciesas.edu.mx
https://ciesas.edu.mx/gaceta-este-mes/

Ciencia y Tecnología
Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación
CIESAS